



*Álbum de
Sellos postales
de Bolivia*

(1927-1943)

Diseño:

Javier Antonio Casal Nazrafa

Rocío Sara Gabriel Arana

<http://www.filateliabolivia.com>

Referente al uso de estas páginas

Permiso de los Autores:

Estas hojas imprimibles del álbum de Bolivia, fueron realizadas con mucho afecto para todos los amigos y colegas coleccionistas de sellos bolivianos. Por lo que NO se prohíbe la distribución a nivel mundial, ni se impide que se puedan imprimir las veces que sean necesarias para su uso en papel, cartulina, papel fotográfico o cualquier otro medio impreso.

También se autoriza la copia de este archivo digital para copias de seguridad o para ser compartido entre los amigos.

Prohibiciones y derechos del autor:

Está prohibido lucrar con dichos archivos, por lo que se recomienda denunciar cualquier tipo de negociación por los mismos; los cuales abarcan desde el intercambio o compra/venta, ya sea en forma monetaria o en cualquier espécimen (estampillas, monedas, billetes u otros).

También se prohíbe la alteración de dicho archivo en forma parcial o total.

Errores:

Cualquier tipo de error incluido en el presente documento, por favor nos lo hace conocer a la dirección electrónica: jcasaln@filateliabolivia.com ó entrando a nuestro Sitio Web. Por favor, en su mensaje señale la página del error.

Donaciones:

Los autores de dicho álbum, no reciben ningún tipo de apoyo económico de instituciones o personas particulares; pero si Usted sabe reconocer el esfuerzo de este trabajo, deje sus comentarios en nuestro Sitio Web en la sección de álbumes de Bolivia. Y si quiere enviarnos algún tipo de reconocimiento con material filatélico por correo, lo hace llegar a nuestra dirección:

Señor:
Javier A. Casal Nazrala
Av. Grigotá 3335 (entre 3ro. y 4to. Anillo, U.V. 51)
Condominio Mallorca – Casa Nro. 8
Santa Cruz - Bolivia

Le rogamos que al momento del envío pueda reconfirmar nuestra dirección, preguntando a través de un mail a la dirección electrónica: jcasaln@filateliabolivia.com.

Por favor no se deje sorprender con los amigos de lo ajeno, estos álbumes y hojas pertenecen exclusivamente a los autores.

Otros álbumes y hojas:

Para otros álbumes de Bolivia y hojas imprimibles, por favor sírvase entrar a nuestro Sitio Web:

<http://www.filateliabolivia.com>

(La dirección puede variar con el pasar de los años)

Sector de álbumes:

<http://www.filateliabolivia.com/ParaUsuarios/AlbumesBolivia.aspx>

(La dirección puede variar con el pasar de los años)

Datos técnicos de las hojas imprimibles:

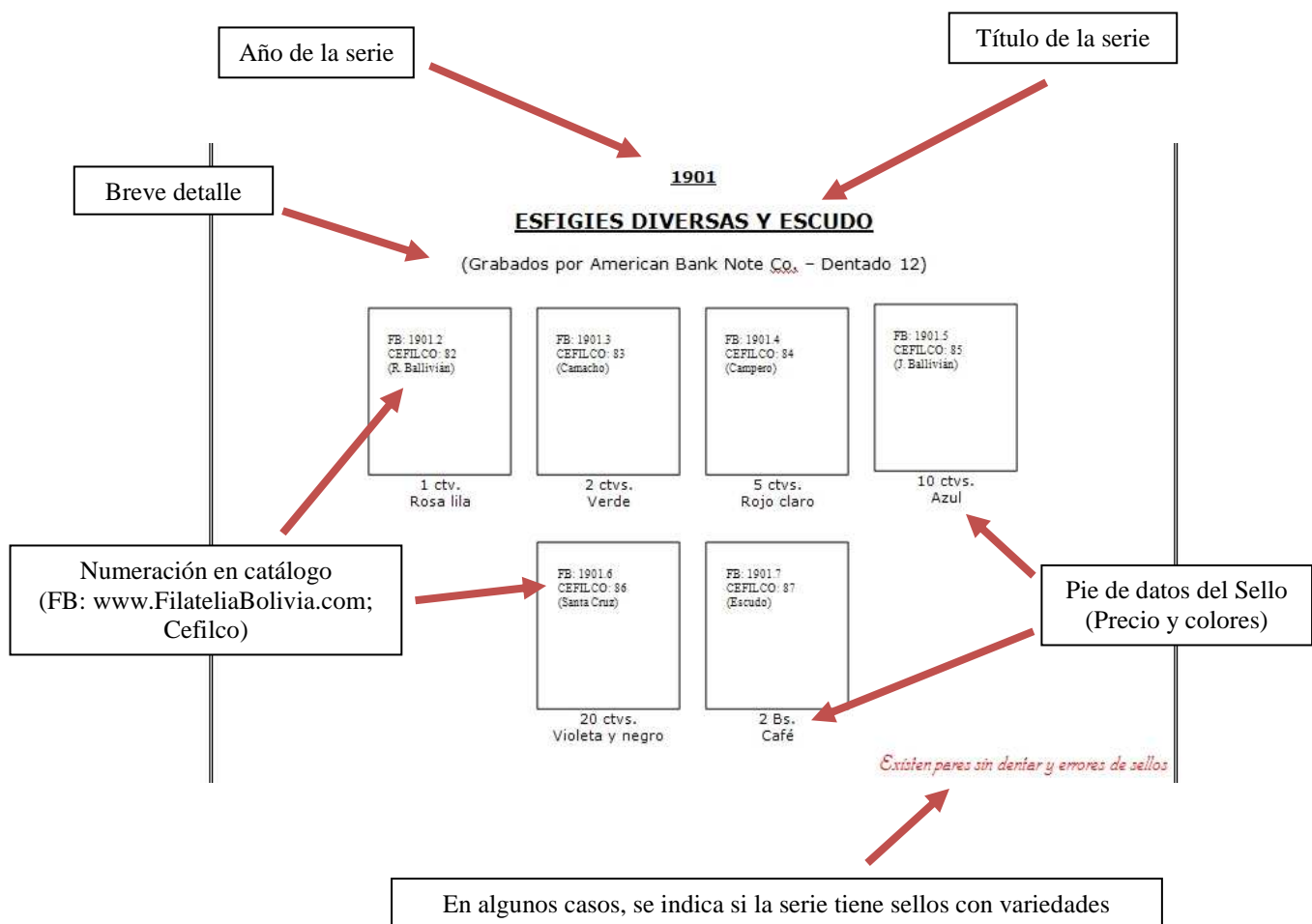
Estas hojas fueron realizadas para ser impresas en hojas de papel de tamaño Oficio (8' ½ x 13', ó 216mm. x 330mm.)

El orden de las cajas (ó cuadros) se realizó en base al año, serie y orden de emisión de los sellos; aunque pueden variar en algunos casos para mejor aprovechamiento de la hoja imprimible.

Para mayor comprensión del orden establecido, se imprime inicialmente el año de emisión, más abajo el título de la serie, luego un pequeño detalle de la impresión de los sellos, y luego las diferentes cajitas donde se deberán ir colocando los sellos.

Dentro de cada caja ó cuadro se ha anotado el número de orden del sello según el catálogo en línea de Filatelia Bolivia (www.filateliabolivia.com) el cual está señalado como "FB:", y también está indicado más abajo el número correspondiente al catálogo Cefilco. Además de eso en el pie de cada cuadro se indica el valor facial de la estampilla y los colores que predominan en él.

Ejemplo:



El álbum completo de Bolivia ha sido dividido en varios archivos, por lo que si Usted quiere tenerlo completo deberá descargar los archivos anteriores o posteriores a este. La división por archivos se la hizo para facilitar la descarga de los mismos, ya que muchos amigos no cuentan con una buena conexión a la Internet.

Para encontrar la ubicación de un sello dentro del álbum de una manera fácil, no dude en consultar el catálogo en línea de nuestro Sitio Web: <http://www.filateliabolivia.com>.

Por último queremos indicarle que este archivo puede ser modificado por los autores en cualquier momento y sin previo aviso; por lo que rogamos estar constantemente enterados de nuestras novedades ingresando a nuestro Sitio Web.

Saludos cordiales y que disfruten de este trabajo y de sus sellos bolivianos,

Los autores

1927

ESCUDO

(Escudos del 1923 - Dentado 13 ½ y 1919 - Dentado 12. Sobrecargados en negro y azul)



5 ctvs.
Carmín
Sobrecarga azul



10 ctvs.
Violeta
Sobrecarga negro

Existen sellos con errores de sobrecarga

1927

ESCUDO

(Litografiados por Waterlow y Sons. Dentado 13 ½)



2 ctvs.
Amarillo claro



3 ctvs.
Rosado



4 ctvs.
Café lila



20 ctvs.
Verde olivo



25 ctvs.
Azul oscuro



30 ctvs.
Violeta



40 ctvs.
Naranja



50 ctvs.
Café



1 Bs.
Rojo



2 Bs.
Lila claro



3 Bs.
Verde olivo oscuro



4 Bs.
Lila rojo



5 Bs.
Café claro

1927

ESCUDO

(Litografiados por Waterlow y Sons. Sobrecargados en negro, estrella de seis puntas. Octubre de 1927. Dentado 13 ½)



5 ctvs.
Verde oscuro



10 ctvs.
Gris



15 ctvs.
Carmín

Existen sellos con errores de sobrecarga

1928

CONDOR, PRESIDENTE SILES Y MAPA

(Grabados por Perkins Bacon y Co. Dentado 13 ½)



5 ctvs.
Verde



10 ctvs.
Azul pizarra



15 ctvs.
Guinda claro

Existen sellos con pruebas de color sin dentar

1928

HOMENAJE AL LLOYD AEREO BOLIVIANO

(Litografiados en La Paz. Dentado 11 ½)



15 ctvs.
Verde



20 ctvs.
Azul oscuro



35 ctvs.
Carmín claro

Existen pares sin dentar

1928

ESCUDO DE 1919, 1923 Y 1925

(Sobrecargados en dos líneas "15 c. 1928" en negro y rojo)



15 ctvs.
Azul oscuro



15 ctvs.
Azul pizarra



15 ctvs.
Azul oscuro



15 ctvs.
Violeta claro



15 ctvs.
Naranja



15 ctvs.
Naranja claro

Existen falsificaciones en las sobrecargas

1930

EMISIONES DE 1913 Y 1916

(Sobrecargados en cuatro líneas "0.01, 0.003 y 25 CENTS. R.S. 21-4-1930" en varios colores)



1 ctv.
Bermellón



3 ctvs.
Carmín y negro



25 ctvs.
Café



25 ctvs.
Carmín y negro

Existen falsificaciones en las sobrecargas

1930

CONMEMORACION DEL VUELO DEL GRAF ZEPPELIN A SUD AMERICA

(Sellos de 1924 Nro. 160-164 sobrecargados en tres líneas, "Correo Aereo R.S. 6-V-1930")



5 ctvs.
Bermellón
Sobrecarga verde



10 ctvs.
Bermellón
Sobrecarga azul



15 ctvs.
Carmín
Sobrecarga violeta



25 ctvs.
Azul
Sobrecarga roja



50 ctvs.
Naranja
Sobrecarga café



1 Bs.
Rojo café
Sobrecarga dorada

Existen errores de sobrecargas

(Sobrecargas con tintas metálicas)



5 ctvs.
Bermellón
Sobrecarga verde



10 ctvs.
Bermellón
Sobrecarga azul



15 ctvs.
Carmín
Sobrecarga violeta



25 ctvs.
Azul
Sobrecarga rojo cobre



1 Bs.
Rojo café
Sobrecarga bronce

Existen errores de sobrecargas

1930

CONMEMORACION DEL VUELO DEL GRAF ZEPPELIN A SUD

(Sellos de 1928 Nro. 223-225 sobrecargados en dos líneas, "Z 1930")



1,50 Bs.
Verde



3 Bs.
Azul oscuro



6 Bs.
Carmín claro

Existen errores de sobrecargas

1930

PAISAJES DEL ORIENTE BOLIVIANO

(Litografiados por Perkins Bacon y Co. Dentado 14)



5 ctvs.
Violeta oscuro



15 ctvs.
Rojo



20 ctvs.
Amarillo



35 ctvs.
Verde claro



50 ctvs.
Azul oscuro



1 Bs.
Café claro



2 Bs.
Rosado oscuro



3 Bs.
Plomo claro

Existen pares sin dentar

1931

CONMEMORACION DE LA REVOLUCION DE 1930

(Litografiados en La Paz. Dentado 11)



15 ctvs.
Rojo escarlata



50 ctvs.
Violeta

Existen pares sin dentar

1931

DIFERENTES MOTIVOS

(Litografiados en La Paz. Dentado 11)



2 ctvs.
Verde



5 ctvs.
Celeste



10 ctvs.
Rojo naranja



15 ctvs.
Bermellón



35 ctvs.
Carmín



50 ctvs.
Plomo



1 Bs.
Café



45 ctvs.
Naranja

Existen errores de impresión

1932

MAPA DE BOLIVIA

(Litografiado en La Paz. Similar al Nro. 261 sin pie de imprenta. Dentado 11)



15 ctvs.
Violeta

1932

**PROVISORIO DE PLATANILLOS,
CONDOR**

(Sobrecarga en rojo sobre el sello Nro. 220 en cuatro líneas. Habilitada "Correo Aéreo 30 c. Platanillos")



30 ctvs.
Verde
Sobrecarga roja

1932

EMBLEMA DE LA AVIACION BOLIVIANA

(Litografiados por Litografías Unida La Paz. Dentado 11)



5 ctvs.
Ultramar



10 ctvs.
Plomo gris



15 ctvs.
Rosado oscuro



25 ctvs.
Naranja



30 ctvs.
Verde



50 ctvs.
Violeta



1 Bs.
Café oscuro

1933

EMISIONES DE 1927 y 1931

(Sobrecargados. Habilitada a 5, 15, 25 c. D.S. 13-7-1933, en negro y en tres líneas)



5 ctvs.
Rojo



15 ctvs.
Carmín



15 ctvs.
Naranja



15 ctvs.
Café



25 ctvs.
Naranja

Existen errores de impresión

1933

ESCUDO

(Grabados por Bradbury Wilkinson y Co. Dentado 12)



2 ctvs.
Verde



5 ctvs.
Azul



10 ctvs.
Rojo

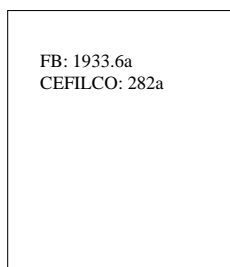


15 ctvs.
Violeta oscuro



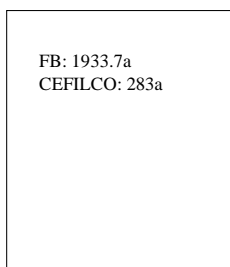
25 ctvs.
Azul

(Impresiones en papel delgado)



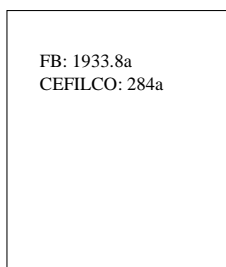
FB: 1933.6a
CEFILCO: 282a

2 ctvs.
Verde



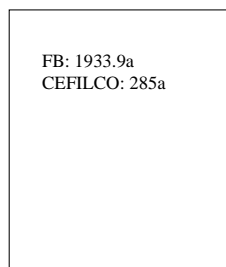
FB: 1933.7a
CEFILCO: 283a

5 ctvs.
Azul



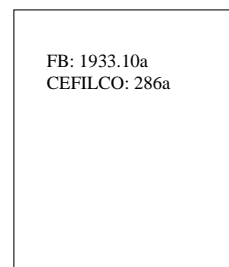
FB: 1933.8a
CEFILCO: 284a

10 ctvs.
Rojo



FB: 1933.9a
CEFILCO: 285a

15 ctvs.
Violeta oscuro



FB: 1933.10a
CEFILCO: 286a

25 ctvs.
Azul

1935

PRESIDENTE MARIANO BAPTISTA

(Grabado por American Bank Note Co. Dentado 12)



15 ctvs.
Violeta

1935

MAPA DE BOLIVIA

(Grabados por Bradbury Wilkinson y Co. Dentado 12)



2 ctvs.
Azul oscuro



3 ctvs.
Amarillo



5 ctvs.
Verde oscuro



5 ctvs.
Rojo naranja



10 ctvs.
Café oscuro



15 ctvs.
Carmín rosa



15 ctvs.
Azul ultramar



20 ctvs.
Verde claro



25 ctvs.
Celeste



30 ctvs.
Carmín



40 ctvs.
Naranja



50 ctvs.
Gris violeta



1 Bs.
Amarillo



2 Bs.
Café olivo

1935

MAPA DE BOLIVIA

(Grabados por American Bank Note Co. Dentado 12)



5 ctvs.
Café rojo



10 ctvs.
Verde oscuro



20 ctvs.
Violeta oscuro



30 ctvs.
Ultramar



50 ctvs.
Naranja



1 Bs.
Café claro



1,50 Bs.
Amarillo



2 Bs.
Carmín



5 Bs.
Verde



10 Bs.
Café oscuro

1937

SELLOS DE EMISIONES 1923, 1927, 1931 Y 1933

(Sobrecargados en cuatro y cinco líneas "Comunicaciones D.S. 25-2-37" en negro)



5 ctvs.
Verde



15 ctvs.
Azul



30 ctvs.
Azul



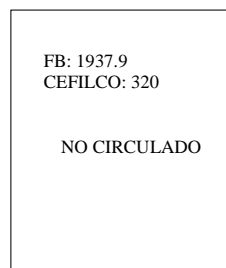
45 ctvs.
Rojo café claro



1 Bs.
Lila claro



2 Bs.
Azul



10 ctvs.
Azul



3 Bs.
Rojo escarlata



5 Bs.
Violeta

Existen errores de sobrecarga

1937

PRESIDENTE HERNANDO SILES

(Grabado por Perkins Bacon y Co. Dentado 12)



1 ctvs.
Café

1937

SELLOS DE EMISIONES 1924, 1925, 1928 Y 1930

(Sobrecargados en tres líneas "Correo Aéreo D.S. 25-2-37" en varios colores)



5 ctvs.
Verde claro
Sobrecarga roja



20 ctvs.
Carmín claro
Sobrecarga roja



50 ctvs.
Carmín claro
Sobrecarga roja



1 Bs.
Carmín claro
Sobrecarga roja



2 Bs.
Naranja roja
Sobrecarga roja



12 Bs.
Bermellón
Sobrecarga verde



15 Bs.
Bermellón
Sobrecarga verde



5 Bs.
Naranja
Sobrecarga verde



3 Bs.
Violeta
Sobrecarga verde



4 Bs.
Rojo
Sobrecarga verde



10 Bs.
Café oscuro
Sobrecarga roja

Existen errores de sobrecarga

1938

DIVERSOS MOTIVOS

(Litografiados por Guillermo Kraft Ltda. en Buenos Aires. Dentado 11)



2 ctvs.
Rojo ladrillo



45 ctvs.
Rosa carmín



60 ctvs.
Violeta



1 Bs.
Café claro



2 Bs.
Ocre



10 ctvs.
Salmón



15 ctvs.
Verde amarillo



30 ctvs.
Amarillo



75 ctvs.
Azul oscuro

1938

DIVERSOS MOTIVOS

(Litografiados por Guillermo Kraft Ltda. en Buenos Aires. Dentado 11. Correo Aéreo)



20 ctvs.
Rosa oscuro



30 ctvs.
Plomo



40 ctvs.
Amarillo



50 ctvs.
Verde claro



60 ctvs.
Azul oscuro



1 Bs.
Rojo oscuro



3 Bs.
Café



5 Bs.
Violeta oscuro



2 Bs.
Amarillo ocre

1939

FAUNA BOLIVIANA

(Litografiados por Guillermo Kraft Ltda. en Buenos Aires. Dentado 10 ½, 11 y compuesto)



2 ctvs.
Verde



4 ctvs.
Café rojo



5 ctvs.
Lila



10 ctvs.
Negro



15 ctvs.
Verde esmeralda



20 ctvs.
Verde oscuro



25 ctvs.
Amarillo limón



30 ctvs.
Azul oscuro



40 ctvs.
Bermellón



45 ctvs.
Gris



60 ctvs.
Rosa carmín



75 ctvs.
Azul pizarra



90 ctvs.
Naranja



1 Bs.
Celeste



2 Bs.
Guinda oscuro



3 Bs.
Violeta oscuro



4 Bs.
Café naranja



5 Bs.
Café gris

Existen pares sin dentar y errores de impresión

1939

CONMEMORACION DEL II CONGRESO EUCARISTICO

(Litografiados por Litografías Unidas en La Paz. Dentado 10 ½, 13 ½. Correo Aéreo)



30 ctvs.
Verde claro



45 ctvs.
Azul violáceo



5 ctvs.
Violeta oscuro



75 ctvs.
Rojo



90 ctvs.
Azul oscuro



10 Bs.
Amarillo



4 Bs.
Carmín Lila



5 Bs.
Ultramarina



60 ctvs.
Carmín



2 Bs.
Café

Existen pares sin dentar

1940

CONMEMORACION DEL 50 ANIVERSARIO DE LA UNION PANAMERICANA

(Litografiados por Litografías Unidas en La Paz. Dentado 10 ½)



9 Bs.
Multicolor

1941

CONMEMORACION AL 130 ANIVERSARIO DE LA MUERTE DE PEDRO DOMINGO MURILLO

(Litografiados por Litografías Unidas en La Paz. Dentado 10 ½)



10 cts.
Café



15 cts.
Verde



45 cts.
Rosa carmín



1,05 Bs.
Azul oscuro

Existen pares sin dentar y errores de impresión

1941

DIVERSOS MOTIVOS

(Litografiados por Litografías Unidas en La Paz. Dentado 13 ½)



10 Bs.
Verde oscuro



20 Bs.
Azul claro



50 Bs.
Rosa lila



100 Bs.
Café claro

1942

**CONMEMORACION A LA CONFERENCIA DE CANCELERES
REALIZADA EN RIO DE JANEIRO**

(Litografiados por Litografías Unidas en La Paz. Dentado 13 ½, 14. Correo aéreo)



40 ctvs.
Rosa lila



50 ctvs.
Ultramar



1 Bs.
Naranja café



5 Bs.
Lila rosa



10 Bs.
Café oscuro

Existen sellos con errores de impresión

1942

PRIMERA EXPOSICIÓN FILATELICA ESCOLAR

(Litografiados por Litografías Unidas en La Paz. Dentado 13 ½)



5 ctvs.
Rosa lila



10 ctvs.
Naranja



20 ctvs.
Verde amarillo



40 ctvs.
Carmín



90 ctvs.
Celeste



1 Bs.
Violeta claro



10 Bs.
Café olivo

1943

CENTENARIO DE LA BATALLA DE INGAVI

(Litografiados por Litografías Unidas en La Paz. Dentado 13 ½)



2 ctvs.
Verde esmeralda



3 ctvs.
Naranja



25 ctvs.
Guinda café



45 ctvs.
Azul ultramar



3 Bs.
Rosa escarlata



4 Bs.
Rosa lila

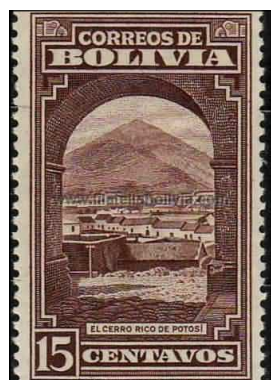


5 Bs.
Café negro

1943

MINERIA

(Grabados por Waterlow y Sons. Dentado 12 ½)



15 ctvs.
Café rojo



45 ctvs.
Azul violeta



1,25 Bs.
Rosa violeta



1,50 Bs.
Verde esmeralda



2 Bs.
Café oscuro



2,10 Bs.
Azul claro



3 Bs.
Rojo naranja

1943

**CONMEMORACION DEL CENTENARIO DE LA CREACION
DEL DEPARTAMENTO DEL BENI (1842 - 1942)**

(Grabados por Waterlow y Sons en papel delgado y grueso. Efigie en Sepia. Dentado 12 ½)



5 ctvs.
Verde



10 ctvs.
Violeta oscuro



30 ctvs.
Rosa rojo



45 ctvs.
Azul



2,10 Bs.
Naranja

1943

**CONMEMORACION DEL CENTENARIO DE LA CREACION
DEL DEPARTAMENTO DEL BENI (1842 - 1942)**

(Grabados por Waterlow y Sons en papel delgado y grueso. Efigie en Sepia. Dentado 12 ½. "Correo Aéreo")



10 ctvs.
Rosa violeta



20 ctvs.
Verde esmeralda



30 ctvs.
Rosa carmín



3 Bs.
Celeste



5 Bs.
Negro